

児童、女声、混声合唱のための

Neko-no Okurimono

ネコのおくりもの

(A Gift from Cats)

for Children's, Female and/or Mixed Choir with Piano

同声(児童)二部・混声三部合同版

Children's and Mixed Choir (SA + SAB) version

Text and Music

by

Kentaro Sato

WP

Wiseman Project

www.wisemanproject.com

ネコのおくりもの
さくし・さとうけんたろう(ケンピー)

ひなたぼっこがこちよ
ヒトが知らない「あのバショ」で
ネコのしゅうかいがありました

トラネコさんがいいました
「キョウのギダイはなんですか？」
シロネコさん にくきゅうをあげいいました
「みなさん オタンジョウウビってしてますか？」

「オタンジョウウビってなんですか？」
コネコちゃんが ききました
ミケネコさんがこたえます
「オタンジョウウビっていうのは
じぶんがうまれたひのことで
いちねんが くるん!とまわったひのこと!」

オタンジョウウビってなんだろうな?
いつものひでは ないみたい
いちねんが ほら くるりん!と
まわれば だれでも うれしいね!

シロネコさんは つづけます
「じつは みなさんに ゴハンをくれる あのヒトの
オダンジョウウビがちがいらしいので
そのひは わたしたちが
ヒゴロノオレイをする というのはどうでしょう?」

「でも ヒゴロノオレイってなにすればいいのかな?」
「おくりものをするっていうのはどうでしょう?」
「オクリモノってなんだろう?」
「タベモノのことではないのかな?」

オタンジョウウビってむずかしい!
いつものひでは ないからね
いちねんが ただ くるりん!と
まわっただけでも だいじなひ!

「ボク あのヒトが好きなものしてよ!」
コネコちゃんがいいました
「いつも きこえるよ すてきなオンガクが!」

クロネコさんがいいました
「それなら わたしたちのうたをおくりましょう!」
「そうしましょう!」
「さあ れんしゅうだ!」

オタンジョウウビ おめでとう!
いつもいつも ありがとう!
いちねんが また くるりん!と
まわった とっても うれしいひ!

オタンジョウウビ おめでとう!
いつもいつも ありがとう!
いちねんさきも あのヒトに
うたってあげたい うれしいひ!

A Gift from Cats
by Kentaro Sato (Ken-P)

At a wonderful sunbathing place,
of which humans do not know,
there was a gathering of cats.

A tabby cat said,
“what shall we talk about today?”
A white cat raised a paw.
“Does anyone know about a birthday?”

“what’s a purrrthday?”
asked a kitten.
A calico cat answered,
“A birthday is
the day that someone was born,
and the day that the year somersaults!”

what’s a birthday?
It seems that it is not an ordinary day.
Everyone is happy
when the year somersaults!

The white cat continued,
“To tell the truth, it seems
that the birthday of the human who gives us food is near.
So, I thought that it would be nice if we did something nice
for the human as a token of our gratitude on that day.”

“But what should we do?”
“Why don’t we give a gift to the human?”
“Mmm... what is a gift?”
“Is it a name for food?”

Birthday is hard!
Of course, it is! It is not an ordinary day.
It is an important day,
although the year just somersaults.

“I know what the human likes!”
The kitten cried.
“I always hear wonderful music coming from the house!”

A black cat asked,
“In that case, why don’t we give the human a song?”
“Mmm-aye!”
“Let’s practice!”

Happy birthday!
Thank you always!
It is a wonderful day
when the year somersaults.

Happy birthday!
Thank you always!
It is a wonderful day,
and we’d like to sing this again next year!

- ネコのおくりもの -

♩ = c. 80-85 **Delightfully** (楽しく) 演出自由に *特に断りがないかぎり、破線とカッコでかこった部分は、児童同声二部版と他の版と一緒に演奏するときは歌わなくてもよい。

The musical score is arranged in systems. The first system shows empty vocal staves for Soprano (S), Alto (A), and Bass (B), and a piano accompaniment (Pno.) with a mezzo-piano (*mp*) dynamic. The second system begins the vocal entry with lyrics: ひなたぼっこが こちよい ヒトが知らない 「あのバショ」で ネコのしゅうかい. The vocal parts are marked *mp* and the piano accompaniment is marked *mp*. The third system continues the vocal parts with the same lyrics and dynamics, and the piano accompaniment is marked *p*. The fourth system shows the vocal parts with lyrics and dynamics, and the piano accompaniment with *mp* and *p* markings.

- ネコのおくりもの -

12 *mp* *あいさつなどをして良い。 *mf*

S *mp* *mf*
が ありま—し た。 トラネコさんが いいました。

A *mp* *mf*
が ありま—し た。 トラネコさんが いいました。 いいま

S *mp* *mf*
が ありま—し た。 トネコさんが いいました。

A *mp* *mf*
が ありま—し た。 ラネコさん いいました。

B *mp* *mf*
が ありま—し た。 ラネコさんが— いい し

Pno. *mp* *mf*

17

S 「ぎょうのギダイは— なんですか？」 きゅうをあげ いいました。

A た。 ギダイは なんですか？ シロネコさんにくぎゅうをあげ いいました。

S 「ぎょうのギダイは— なんですか？— なんですか？」 にくぎゅうをあげ いいました。

A 「ぎょうのギダイは— なんですか？」 シロネコさんにくぎゅうをあげ いいました。

B た。 …ギダイは なんですか？— なんですか？」 にくぎゅうをあげ いい ました。

Pno.

- ネコのおくりもの -

21

S *mp* *ザワついても良い。 *mp*
「みなさん、オタンジョウビって じつてますか？」 「オタンジョビってなんですか？」

A *mp* *mp*
「みなさん、オタンジョウビって じつてますか？」 「オタンジョビってなんですか？」

S *mp*
「みなさん、オタンジョウビって じつてますか？」

A *mp*
「みなさん、オタンジョウビって じつてますか？」

B *mp*
「みなさん、オタンジョウビって じつてますか？」

Pno. *p* *mp* *p*

25

S
「なんですか？ なんですか？」 「ねえ、なんですか？」

A

S *mp*
コネコちゃんがききました。

A
コネコちゃんがききました。

B *mp*
ミケネコさんが

Pno.

29

S

A

S

A

B

Pno.

mp

「オタン ジョウ ビ っ て い う の は じ ぶ ん が う ま れ た ひ の こ と で、

「オタン ジョウ ビ っ て い う の は じ ぶ ん が う ま れ た ひ の こ

こ た え ま す。 「オタン ジョウ ビ の は じ ぶ ん が う ま れ た ひ の こ

32

S

A

S

A

B

Pno.

mf

f

い ち ね ん が く る と ま わ っ た う れ し い ひ の こ と!」 オ タ ン ジ ョ ウ ビ っ て

い ち ね ん が く る ん! と ま わ っ た う れ し い ひ の こ と!」 オ タ ン ジ ョ ウ ビ っ て

い ち ね ん が く る ん! と ま わ っ た う れ し い ひ の こ と!」 オ タ ン ジ ョ ウ ビ っ て

い ち ね ん が く る ん! と ま わ っ た う れ し い ひ の こ と!」 オ タ ン ジ ョ ウ ビ っ て

い ち ね ん が く る ん! と ま わ っ た う れ し い ひ の こ と!」 オ タ ン ジ ョ ウ ビ っ て

mf

f

mf

f

mf

f

mf

f

- ネコのおくりもの -

45

S
にゃん にゃん にゃん にゃん にゃん にゃん ゴ ハンの ヒト の にゃん にゃん にゃん

A
にゃん にゃん にゃん にゃん にゃん にゃん ゴ ハンの ヒト の にゃん にゃん にゃん

S
つづ け ます。 「じつ は、 み な さ ん に ゴ ハ ン を く れ る あ の ヒ ト の オ タ ン ジ ョ ウ ビ が

A
つづ け ます。 「じつ は、 み な さ ん に ゴ ハ ン を く れ る ゴ ハ ン の ヒ ト の オ タ ン ジ ョ ウ ビ が

B
つづ け ます。 「じつ は、 み な さ ん に ゴ ハ ン を く れ る ヒ ト の _____ オ タ ン ジ ョ ウ _____ が

Pno.

49

S
タ ン ジ ョ ウ ビ! わ た し た が ヒ ゴ ロ ノ オ レ イ を す る と い う の は ど う で し ょ

A
オ タ ン ジ ョ ウ ビ! わ た し た が ヒ ゴ ロ ノ オ レ イ を す る と い う の は ど う で し ょ

S
ち か い ら しい の で そ の ひ は わ た し た が ヒ ゴ ロ ノ オ レ イ を す る と い う の は ど う で し ょ

A
ち か い ら しい の で そ の ひ は わ た し た が ヒ ゴ ロ ノ オ レ イ を す る と い う の は ど う ...

B
ち か い ら しい の で そ の ひ は わ た し た が ヒ ゴ ロ ノ オ レ イ を す る と い う の は ど う で し ょ

Pno.

- ネコのおくりもの -

*提案について色々とザワついて良い。

53

S
う？」

A
う？ど うでしよ う？」

S
う？」 「でも…」

A
ど うでしよ う？」

B
う？」 ゴロ、 イってどうすれば のか

Pno.
mp *p*

57

S
「オクリモノ ってなん だ ろ

A
「オクリモノ ってなん だ

S
「おくりものをする、 って のは どう で しょう？」

A
「おくりものをする、 っという のは どう で しょう？」

B

Pno.
mp *p*

- ネコのおくりもの -

60

S う? 「タベモノのことは ないの かな?」 オタン ジョウ ビ っ て

A ...なんだろう? 「タベモノのことは ないの かな?」 オタン ジョウ ビ っ て

S 「タベモノのことは ないの かな?」 オタン ジョウ ビ っ て

A 「タベモノのことは ないの かな?」 オタン ジョウ ビ っ て

B 「タベモノのことは ないの かな?」 オタン ジョウ ビ っ て

Pno. *mf*

64

S むずかしい! いつも の ひ では なし から ね いちねんが、ただ、 くるりん! と

A むずかしい! いつも の ひ では なし から ね oo... くるりん! と

S むずかしい! いつも の ひ では なし から ね いちねんが、ただ、 くるりん! と

A むずかしい! いつも の ひ では なし から ね oo... くるりん! と

B むずかしい! いつも の ひ では なし から ね oo... くるりん! と

Pno. *mp*

- ネコのおくりもの -

69 *mf* *mp*
S まわっただけでもだいじなひ! 「ボク、あのヒトがすきなもの、
A まわっただけでもだいじなひ! *mp* 「ボク、あのヒトがすきなもの、
S *mf*
A *mf*
B *mf*
Pno. *mf* *mp* *p*
73 *mp*
S しってるよ! 「いつもきこえる
A しってるよ! 「いつもきこえる
S *mp* コネコちゃん がいいました。 「いつもきこえる
A *mp* コネコちゃん がいいました。 「いつもきこえる
B 「いつもきこえる
Pno. *mp*

- ネコのおくりもの -

77

rit. ----- *a tempo*

S
よ、 すてき な オンガクが! オンガクが! クロネコ

A
よ、 すてき な オンガクが! クロネコ

S
よ、 すてき な オンガク クロネコさんが

A
よ、 すてき な オンガクが! オクが! oo...

B
よ、 すてき な オ が!

Pno.
rit. *a tempo*

81

S
mf *f*
さんがいいました。 たを おくりま しょう! ...しま

A
mf *f*
さんがいいました。 たを おくりま しょう! 「そうしま

S
mp *f*
いいました。 「それなら、わたし のう たを おくりま しょう!

A
mp *mf* *f*
「それなら、わたしたちのう たを おくりま しょう! 「そうしま

B
p *mf* *f*
oo... 「それなら、わたしたちのう たを おくりま しょう! 「そうしま

Pno.
mp *mf* *f*

- ネコのおくりもの -

85

S
しょう! 「さあ、れんしゅうだ!」 さん! に! いち! *f* オタンジョウビ

A
しょう! 「さあ、れんしゅうだ!」 さん! に! いち! *f* オタンジョウビ

S
「そうしましょう!」 「さあ、れんしゅうだ!」 さん! に! いち! *f* オタンジョウビ

A
しょう! 「さあ、れんしゅうだ!」 さん! に! いち! *f* オタンジョウビ

B
しょう! 「さあ、れんしゅうだ!」 さん! に! いち! *f* オタンジョウビ

Pno.

90

S
おめでとう! いつもいつも ああ、ありがとう! *mp* いちねんが、また、

A
おめでとう! いつもいつも ああ、ありがとう! *mp* oo...

S
おめでとう! いつもいつも ああ、ありがとう! *mp* いちねんが、また、

A
おめでとう! いつもいつも ああ、ありがとう! *mp* oo...

B
おめでとう! いつもいつも ああ、ありがとう! *mp* oo...

Pno.

- ネコのおくりもの -

94

S
くるりん!と まわつ たとつてもうれし い ひ! ああ! オ タン ジョウ ウビ

A
くるりん!と まわつ たとつてもうれし い ひ! ああ! オ タン ジョウ ウビ

S
くるりん!と まわつ たとつてもうれし い ひ! ああ! オ タン ジョウ ウビ

A
くるりん!と まわつ たとつてもうれし い ひ! ああ! オ タン ジョウ ウビ

B
くるりん!と まわつ たとつてもうれし い ひ! ああ! オ タン ジョウ ウビ

Pno.

98

S
おめで とう! い つ も い つ も あ り が とう!

A
おめで とう! い つ も い つ も あ り が とう!

S
おめで とう! い つ も い つ も あ り が とう

A
おめで とう! い つ も い つ も ああ、 あ り が とう!

B
おめで とう! い つ も い つ も ああ、 あ り が とう!

Pno.

- ネコのおくりもの -

101 *mp* *rit.* *mf* *rubato*

S いちねんさきも あのヒトに うたつてあげたいうれしい
A いちねんさきも あのヒトに うたつてあげたいうれしい
B oo... あのヒトに うたつてあげたいうれしい

106 *f* *rit.* *a tempo*

S ひ。 あ! うれし
A ひ。 ああ! うれし い ひ!
S ひ。 ああ! うれし い ひ!
A ひ。 ああ! うれし い ひ!
B ひ。 ああ! うれし い ひ!

Pno. *rit. mp* *mf* *rubato* *a tempo f* *rit.* *8vb*