

The Kentaro Sato Choral Series

Gloria

from Missa Trinitas (Mass of Trinity)

for S.S.A., a cappella

Music by
Kentaro Sato

WP

Wiseman Project

www.wisemanproject.com

- 2. Gloria -

♩ = c. 125 - 130 **Brightly**

mf

Soprano
Mezzo Soprano
Alto

Glo - ri - a in ex - cel - sis — De - o et in ter - ra pax ho -

7

S
M
A

mi - ni - bus — bo - nae vo - - - lun - - - ta - - - tis.

f

14

S
M
A

Lau - da - mus te, be - ne - di - ci - mus — te,

mp

tis. Lau - da - mus te, be - ne -

tis. Lau - da - mus te, be - ne -

21

S
M
A

a - do - ra - mus te, glo - ri - fi - ca - mus

mp

di - ci - mus — te, a - do - ra - mus te,

di - ci - mus — te, a - do - ra - mus te,

- 2. Gloria -

28

S te, gra - ti - as a - gi - mus ti - bi

M *mp* glo - ri - fi - ca - mus te, *mf* gra - ti - as a - gi - mus ti - bi

A *mp* glo - ri - fi - ca - mus te, *mf* gra - ti - as a - gi - mus ti - bi

35

S prop - ter ma - gnam glo - ri - am tu -

M prop - ter ma - gnam glo - ri - am tu - am, De - mi - ne De - us,

A prop - ter ma - gnam glo - ri - am tu - mi - ne De - us,

42 *mp* Rex cae - les tis, De - us om - ni - po - tens. *f*

M Rex cae - les - tis, De - us - ter om - ni - po - tens. *f*

A Rex cae - les - tis De - Pa - ter om - ni - po - tens. *f*

49 *p* Do - mi - ne Fi - li u - ni - ge - ni - te, Je - su

M Glo - ri - a.

A Glo - ri - a. *p* Je - su

- 2. Gloria -

57 *mp*
S Chri - - - ste, Do - mi - ne De - us, Ag - - - nus De - i,
p *mp*
M Je - su Chri - ste, Do - mi - ne De - us, Ag - nus De - i,
mp
A Chri - - - ste, Do - mi - ne - us, Ag - nus De - i,

64 *mf*
S Fi - li - us Pa - - - tris,
mf *mp*
M Fi - li - us Pa - - - tris, pec - ca - ta mun -
mf *mp*
A Fi - li - us Pa - qui - tol - lis pec - ca - ta mun -

72 *mp*
S mi - re - re no - - - bis: qui pec - ca - ta mun - di,
mp
M di qui - tol - lis
p
A di, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di,

80 *mf*
S su - sci - pe de - pre - ca - ti - o - nem no - stram. Qui se - des, qui se -
mf
M su - sci - pe de - pre - ca - ti - o - nem no - stram. Qui se - des, qui
mf
A su - sci - pe de - pre - ca - ti - o - nem no - stram. Qui se - des, qui

- 2. Gloria -

87
S des ad dex - - - te - ram Pa - - - tris, mi - se -
M se - des ad dex - - - te - ram Pa - - tris, mi - se - re - re no - bis,
A se - des ad dex - te - ram Pa mi - se - re no - bis,
mp

94
S re - re no - bis, mi - se - re no bis. Quo -
M mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis. Quo - ni -
A mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re bis. Quo - ni -
mf *mf* *f*

101
S am so - lus Sanc - - - tus. tu so -
M am so - lus Sanc - - - tus. Sanc - - - tus, tu
A am tu so - lus Sanc - - - tus, tu
mp *mp*

109
S lus, tu so - lus Al - tis - - si - mus, Je - su - Chri - ste, cum
M so - lus, tu so - lus Al - tis - - si - mus, Je - su - Chri - ste, cum
A so - lus, tu so - lus Al - tis - - si - mus, Je - su - Chri - ste, cum
mf *f* *mf* *f*

- 2. Gloria -

118 *p*

S Sanc - to Spi - ri - tu in glo - ri - a, in glo - ri - a De - i

M Sanc - to Spi - ri - tu in glo - ri - a, in glo - ri - a De - i

A Sanc - to Spi - ri - tu in glo - ri - a, in glo - ri - a De - i

126 *f* *rit.*

S Pa - - - tris. A - - - men, A - - - men.

M Pa - - - tris. A - - - men, A - - - men.

A Pa - - - tris. A - - - men, A - - - men.

NO COPYRIGHT