

*The Kentaro Sato Choral Series*

Kaze-no Naka-ni

# 風の中に

for SMA (with optional Piano)

Text and Music by  
Kentaro Sato

**WP**

*Wiseman Project*

[www.wisemanproject.com](http://www.wisemanproject.com)

# 風の中に

1  $\text{♩} = c. 75$  Gently *mp*

Sop. *mp* Oo... Oo... Oo...

Mez. *p* *mp* Oo... Oo... Oo...

Alt. \*Oo = [u] *p* *mp* Oo... Oo... Oo...  
\*Piano is optional.  
\*ピアノはオプション.

Pno. (opt.) *p* *mp*

\*for a cappella performance, you may start from #10.  
\*無伴奏演奏時には第10小節から始めてもよい.

8 *mp* 10

Ka-ze-no - Na-ka-ni - 'A-na-ta - no - 'U - ta - ngo - e -  
かぜの なかに あなたの うたごえ

Ka-ze-no - Na-ka-ni - 'A-na-ta - no - 'U - ta - ngo - e - nga,  
かぜの なかに あなたの うたごえが,

Ka-ze-no - Na-ka-ni - 'A-na-ta - no - 'U - ta - ngo - e - nga,  
かぜの なかに あなたの うたごえが,

*mp*

風の中に (Kaze-no Naka-ni / In the Wind)

14

nga, Hu - i - ni - Na - nga - re - Ka - ke - nu - ke - ta. 'O - to - no -  
が, ふい に な が れ か け ぬ け た。 お と の

Hu - i - ni - Na - nga - re - Ka - ke - nu... Ka - ke - nu - ke - ta. 'O - to - no -  
ふい に な が れ か け ぬ... か け ぬ け た。 お と の

— Hu - i - ni - Na - nga - re - Ka - ke - nu... Ka - ke - nu - ke - ta. 'O - to - no -  
— ふい に な が れ か け ぬ... か け ぬ け た。 お と —

14

19

Na - ka - no 'A - na - ta - no - i ni - Yu - ra - re - Da - ka - re -  
な かの あなた の おもい に ゆ ら れ だ か れ

Na - ka - no 'A - na - ta - no 'O - mo - i - ni - Yu - ra - re - Da - ka - re -  
な かの あなた の おもい に ゆ ら れ だ か れ

Na - ka - no 'A - na - ta - no 'O - mo - i - ni, Ah, Yu - ra - re - Da - ka - re -  
な かの あなた の おもい に, Ah, ゆ ら れ だ か れ

19

NO COPYRIGHT

風の中に (Kaze-no Naka-ni / In the Wind)

24 *mf*

Ma - i - a - nga - ru. Oo... Ka - ze - no - Na - ka - no -  
まいあ が る。 かぜの なかの

Ma - i - a - nga - ru. Ka - ze - no - Na - ka - no -  
まいあ が る。 かぜの なかの

Ma - i - a - nga - ru. Oo... Ka - ze - no - Na - ka - no -  
まいあ が る。 かぜの なかの

24 *mf*

29 *p*

'A - na - ta - no - Sa - sa - ya - ki - ni, So - tto - Mi - mi - wo - Ka - ta - mu - ke -  
あ の ささやき に, そつと みみを かたむけ

'A - na - ta - no - Sa - sa - ya - ki - ni, So - tto - Mi - mi - wo - Ka - ta - mu - ke - ta, Ka - ta -  
あなた の ささやき に, そつと みみを かたむけた, かた

'A - na - ta - no - Sa - sa - ya - ki - ni, So - tto - Mi - mi - wo - Ka - ta - mu... Ka - ta -  
あなた の ささやき に, そつと みみを かたむ... かた

29 *p*

風の中に (Kaze-no Naka-ni / In the Wind)

34 *mp* *mf*

ta. 'O-to-no Na-ka-no 'A-na-ta-no Ne-nga-i-wo-  
た. おとの なかの あなたの ねがいを

*mp* *mf*

mu-ke-ta. 'O-to-no Na-ka-no 'A-na-ta-no Ne-nga-i-wo-  
むけた. おとの なかの あなたの ねがいを

*mp*

mu-ke-ta. 'O-to-no Na-ka-no 'A-na-ta-no Ne-nga-i-wo-  
むけた. おとの なかの あなたの ねがいを

34 *mp* *mf*

39 *mp* *mf*

Wa-shi-no Ko-ko-ro-wa, Ah, Oo... 'O-i-ka-ke-  
わの ころは, Ah, おいかけ

*mp*

Wa-ta-shi-no Ko-ko-ro-wa, Ah, 'O-i-ka-ke-ru.  
わたしのころは, Ah, おいかける。

*mp*

Wa-ta-shi-no Ko-ko-ro-wa, Ah, 'O-i-ka-ke-ru.  
わたしのころは, Ah, おいかける。

39 *8va* *mp*

風の中に (Kaze-no Naka-ni / In the Wind)

45

*p* *p*

ru. Oo... Hi-to-mi-wo-To-ji-te-mo,  
る。 Oo... ひとみをとじても,

*p*

Oo... Hi-to-mi-wo-To-ji-te-mo,  
Oo... ひとみをとじても,

*p* *mp*

Oo... Hi-to-mi-wo-To-ji-te-mo, A-na-ta-  
Oo... ひとみをとじても、あなた

45

51

*p* *mf*

A-na-ta-no 'O-to-ni, Nu-ku-mo-ri-no-Ki-o-ku-to, Ka-nga-ya-ki-  
あなたの おとに、ぬくもりのきおく と、かがやき

*mp* *mf*

'A-na-ta-no 'O-to-ni, Nu-ku-mo-ri-no-Ki-o-ku-to, Ka-nga-ya-ki-  
あなたの おとに、ぬくもりのきおく と、かがやき

*mp* *mf*

no 'O-to-ni, Nu-ku-mo-ri-no-Ki-o-ku-to, Ka-nga-ya-ki-  
の おとに、ぬくもりのきおく と、かがやき

51

風の中に (Kaze-no Naka-ni / In the Wind)

\*Hi-"G" is optional.

57 *f* *mp*

no - Ki - o - ku - wo, Wa - ta - shi - wa - 'O - i - ka - ke - ta.  
の き お く を, わ た し は お い か け た.

*f* *mp*

no - Ki - o - ku - wo, Wa - ta - shi - wa - 'O - i - ka - ke - ta.  
の き お く を, わ た し は お い か け た.

*f* *mp*

no - Ki - o - ku - wo, Wa - ta - shi - wa - 'O - i - ka - ke - ta.  
の き お く を, わ た し は お い か け た.

57 *f* *mp*

64 *p*

Ka - ze - no - Na - ka - ni - 'A - na - ta - no - 'U - ta - ngo - e -  
か ぜ の な か に あ な た の う た ご え

Ah, *p*

Ka - ze - no - ni - 'A - na - ta - no - 'U - ta - ngo - e - nga,  
か ぜ の な に あ な た の う た ご え が,

Ka - ze - no - Na - ka - ni - 'A - na - ta - no - 'U - ta - ngo - e - nga,  
か ぜ の な か に あ な た の う た ご え が,

64 *p*

風の中に (Kaze-no Naka-ni / In the Wind)

69 *mp* *mf*

nga, Kyo - mo - Ya - sa - shi - ku - Ka - ke - nu - ke - ta. 'O - to - no -  
が, きょう も や さ し く か け ぬ け た. お と の

*mp* *mf*

Kyo - mo - Ya - sa - shi - ku, Ah, Ka - ke - nu... Ka - ke - nu - ke - ta. 'O - to - no -  
きょう も や さ し く, Ah, か け ぬ... か け ぬ け た. お と の

*mp* *mf*

— Kyo - mo - Ya - sa - shi - ku — Ka - ke - nu... Ka - ke - nu - ke - ta. 'O - to - no -  
— きょう も や さ し く — か け ぬ... か け ぬ け た. お と の —

The first system of the musical score consists of three vocal staves and a piano accompaniment. The vocal staves are in treble clef with a key signature of one sharp (F#). The piano accompaniment is in a grand staff (treble and bass clefs). The music features a melodic line with some triplets and a steady accompaniment. Dynamics range from mezzo-piano (mp) to mezzo-forte (mf).

74 *f*

Na - ka - de - 'A - na - ta - no - Yu - me - no - Hi - to - tsu - bu - nga, Hi - ka - ri - ka - nga -  
な か で あ な た の ゆ め の ひ と つ ぶ が, ひ か り か が

*f*

Na - ka - de - 'A - na - ta - no - Yu - me - no - Hi - to - tsu - bu, Hi - to - tsu - bu - nga, Ka - nga -  
な か で あ な た の ゆ め の ひ と つ ぶ, ひ と つ ぶ が, か が

*f*

Na - ka - de - 'A - na - ta - no - Yu - me - no - Hi - to - tsu - bu, Hi - to - tsu - bu - nga, Ka - nga -  
な か で あ な た の ゆ め の ひ と つ ぶ, ひ と つ ぶ が, か が

The second system of the musical score continues with three vocal staves and a piano accompaniment. The vocal staves are in treble clef with a key signature of one sharp (F#). The piano accompaniment is in a grand staff. The music features a melodic line with some triplets and a steady accompaniment. Dynamics range from mezzo-forte (mf) to forte (f).



風の中に (Kaze-no Naka-ni / In the Wind)

79 *rit.*

ya-ku-'O-n - nga-ku-e-to - Ha-ba-ta - i - ta.  
 やくおん がくへと はばた い た。

ya-ku-'O-n - nga-ku-e-to - Ha-ba-ta - i - ta.  
 やくおん がくへと はばた い た。

ya-ku-'O-n - nga-ku-e-to - Ha-ba-ta - i - ta.  
 やくおん がくへと はばた い た。

79 *rit.* *rubato*

風の中に あなたの歌声が  
 ふいに流れ かくさへ  
 音の 懐の あなたの  
 揺られ 抱かれ 舞い  
 風の中に あなたのささやきに  
 そっ つかたむけた  
 音の中の あなたの願いを  
 私の心は 追いかける  
 でも あなたの音に  
 ぬくもりの記憶と  
 輝きの記憶を  
 私は 追いかけた

風の中に あなたの歌声が  
 今日も優しく かけぬいた  
 音の中で あなたの夢の一粒が  
 光り輝く音楽へと 羽ばたいた

In the wind, the echo of your voice  
 surprised me when I heard it.  
 Touched and embraced by the emotions in that music,  
 my heart soared aloft with the wind.

To your whisper in the wind  
 I bent my ears.  
 My heart followed quietly  
 the music of your wishes.

Even when I closed my eyes,  
 my heart followed unerringly  
 the warmth and brightness  
 of your voice.

In the wind, your voice's song gently echoed,  
 as it always does for me.  
 Sparkling as music,  
 a piece of your dream flew aloft with the wind.

*Andante* (for #54~#59)

54 *mf* *f*

ri - no - ki - o - ku - to, Ka - nga - ya - ki - no - Ki - o - ku - wo,  
 り の き お く と, か が や き の き お く を,

*mf* *f*

ri - no - ki - o - ku - to, Ka - nga - ya - ki - no - Ki - o - ku - wo,  
 り の き お く と, か が や き の き お く を,

*mf* *f*

ri - no - ki - o - ku - to, Ka - nga - ya - ki - no - Ki - o - ku - wo,  
 り の き お く と, か が や き の き お く を,